

COMUNIDADE EUCARÍSTICA

TADEU RASI

CURSO BÍBLICO - Extensão

MÓDULO I

1º. O mistério da Bíblia I

Aula Introdutória “Conhecereis a Verdade”

Objetivo: Estudo dirigido para confrontar a relativização sobre as Sagradas Escrituras

Ementa: Panorama geral para situar o estudante na perspectiva do cumprimento profético de toda a Escritura Sagrada, e as confirmações científicas a respeito dos grandes "mitos bíblicos".

2º. O mistério da Bíblia I

Aula 2 “O Pai”

Objetivo: Estudo dirigido para confrontar os mitos sobre Deus

Ementa: Panorama geral ao longo de todas as escrituras a respeito de Deus Pai, e o ponto em comum entre elas.

3º. O mistério da Bíblia I

Aula 3 “O Filho”

Objetivo: Estudo dirigido para confrontar os mitos sobre Deus

Ementa: Panorama geral ao longo de todas as escrituras a respeito de Deus Filho, e o ponto em comum entre elas.

4º. O mistério da Bíblia I

Aula 4 “O Espírito Santo”

Objetivo: Estudo dirigido para confrontar os mitos sobre Deus

Ementa: Panorama geral ao longo de todas as escrituras a respeito de Deus Espírito Santo, e o ponto em comum entre elas.

5º. O mistério da Bíblia I

Aula 5 “Os anjos fiéis”

Objetivo: Estudo dirigido para confrontar os mitos sobre o mundo espiritual

Ementa: Panorama geral ao longo de todas as escrituras a respeito dos anjos de Deus, e o ponto em comum entre elas.

6º. O mistério da Bíblia I

Aula 6 “Os anjos infiéis”

Objetivo: Estudo dirigido para confrontar os mitos sobre o mundo espiritual

Ementa: Panorama geral ao longo de todas as escrituras a respeito dos demônios, e o ponto em comum entre elas.

- 7º. O mistério da Bíblia I
Aula 7 “O Universo”
Objetivo: Estudo dirigido para confrontar os mitos sobre o mundo material
Ementa: Panorama geral ao longo de todas as escrituras a respeito do universo criado, e o ponto em comum entre elas.
- 8º. O mistério da Bíblia I
Aula 8 “Lei e Ordem”
Objetivo: Estudo dirigido para confrontar os mitos sobre o mundo material
Ementa: Panorama geral ao longo de todas as escrituras a respeito das leis universais - mundo material e mundo espiritual, e o ponto em comum entre elas.
- 9º. O mistério da Bíblia I
Aula 9 “O Ser Humano”
Objetivo: Estudo dirigido para confrontar os mitos sobre o ser humano
Ementa: Panorama geral ao longo de todas as escrituras a respeito do Ser Humano, e o ponto em comum entre elas.
- 10º. O mistério da Bíblia I
Aula 10 “O Homem”
Objetivo: Estudo dirigido para confrontar os mitos sobre o ser humano
Ementa: Panorama geral ao longo de todas as escrituras a respeito do gênero masculino, e o ponto em comum entre elas.
- 11º. O mistério da Bíblia I
Aula 11 “A Mulher”
Objetivo: Estudo dirigido para confrontar os mitos sobre o ser humano
Ementa: Panorama geral ao longo de todas as escrituras a respeito do gênero feminino, e o ponto em comum entre elas.
- 12º. O mistério da Bíblia I
Aula Final “A Verdade libertará”
Objetivo: Estudo dirigido para confrontar os mitos sobre o ser humano
Ementa: Panorama particular para imergir o estudante na perspectiva de uma transformação pessoal a partir das Escrituras.

MÓDULO II

- 13º. O mistério da Bíblia II
Aula Introdutória “D'Ele, por Ele e para Ele”
Objetivo: Cristologia Bíblica
Ementa: Panorama geral ao longo de todas as escrituras a respeito da epifania crística nas Sagradas Escrituras.

- 14º. O mistério da Bíblia II
Aula 2 “Alfabeto bíblico”
Objetivo: Imersão no contexto histórico sociológico do Povo de Deus
Ementa: Panorama geral sobre a metodologia hebraica de comunicação através do seu alfabeto peculiar.
- 15º. O mistério da Bíblia II
Aula 3 “Cronologia bíblica”
Objetivo: Compreensão das genealogias e a manifestação do Kairós no Cronos
Ementa: Panorama geral sobre o sentido da inserção das genealogias nos textos bíblicos e da história dos Patriarcas do Povo de Deus.
- 16º. O mistério da Bíblia II
Aula 4 “A Tenda e o Templo”
Objetivo: Estudo da mística a partir das Sagradas Escrituras.
Ementa: Panorama particular a respeito da tricotomia divina e a tricotomia humana no Templo, abrindo o entendimento ao Mistério da Trindade.
- 17º. O mistério da Bíblia II
Aula 5 “O Altar, o Sacerdócio e o Sacrifício de Sangue”
Objetivo: Estudo da mística a partir das Sagradas Escrituras.
Ementa: Panorama particular a respeito do ministério de Jesus Cristo, prefigurado na Arca da Aliança.
- 18º. O mistério da Bíblia II
Aula 6 “A Arca da Aliança”
Objetivo: Estudo da mística a partir das Sagradas Escrituras.
Ementa: Panorama particular a respeito do ministério de Maria Santíssima, prefigurado na Arca da Aliança.
- 19º. O mistério da Bíblia II
Aula 7 “A Menorah”
Objetivo: Estudo da mística a partir das Sagradas Escrituras.
Ementa: Panorama particular a respeito do Espírito Santo e o Ser Humano, prefigurado na Menorah.
- 20º. O mistério da Bíblia II
Aula 8 “Liturgia Judaica”
Objetivo: Estudo da mística a partir das Sagradas Escrituras.
Ementa: Panorama particular a respeito da mística litúrgica na ligação entre Céu e Terra.
- 21º. O mistério da Bíblia II
Aula 9 “O Shabbat e as 3 Promessas”
Objetivo: Estudo da mística a partir das Sagradas Escrituras.
Ementa: Panorama particular a respeito da cosmologia bíblica e a relação entre Deus e o Homem a partir da Lei.

- 22º. O mistério da Bíblia II
Aula 10 “O Shemitah e o Jubileu”
Objetivo: Estudo da mística a partir das Sagradas Escrituras.
Ementa: Panorama particular a respeito da perspectiva sociológica da "assinatura de Deus": o perdão e a misericórdia.
- 23º. O mistério da Bíblia II
Aula 11 “As Festas Proféticas”
Objetivo: Estudo da mística a partir das Sagradas Escrituras.
Ementa: Panorama particular a respeito do Mistério da Encarnação do Verbo, Paixão e Morte, Ressurreição e retorno do Rei, prefigurado nas festas judaicas.
- 24º. O mistério da Bíblia II
Aula Final “Tempos e Momentos, Dia e Hora”
Objetivo: Estudo da mística a partir das Sagradas Escrituras.
Ementa: Panorama particular a respeito da perspectiva escatológica do Povo de Deus.

MÓDULO III

- 25º. Mitos e Heróis I
Aula Introdutória “Os 24 Anciãos”
Objetivo: Estudo sobre "os 24 anciãos de longos dias" descritos no Apocalipse
Ementa: Panorama geral sobre a vida dos Patriarcas do Povo de Deus.
- 26º. Mitos e Heróis I
Aula 2 “Abraão”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Abraão
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Abraão, nas Sagradas Escrituras, nos escritos dos povos circunvizinhos e na tradição posterior Judaica.
- 27º. Mitos e Heróis I
Aula 3 “Isaac”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Isaac
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Isaac, nas Sagradas Escrituras, nos escritos dos povos circunvizinhos e na tradição posterior Judaica.
- 28º. Mitos e Heróis I
Aula 4 “Jacó”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Jacó
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Jacó, nas Sagradas Escrituras, nos escritos dos povos circunvizinhos e na tradição posterior Judaica.
- 29º. Mitos e Heróis I
Aula 5 “José”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em José

- Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Jacó, nas Sagradas Escrituras, nos escritos dos povos circunvizinhos e na tradição posterior Judaica.
- 30º. Mitos e Heróis I
Aula 6 “Moisés”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Moisés
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Moisés, nas Sagradas Escrituras, nos escritos dos povos circunvizinhos e na tradição posterior Judaica.
- 31º. Mitos e Heróis I
Aula 7 “Sansão”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Sansão
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Sansão, nas Sagradas Escrituras, nos escritos dos povos circunvizinhos e na tradição posterior Judaica.
- 32º. Mitos e Heróis I
Aula 8 “Davi”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Davi
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Davi, nas Sagradas Escrituras, nos escritos dos povos circunvizinhos e na tradição posterior Judaica.
- 33º. Mitos e Heróis I
Aula 9 “Santos Precursores”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em S. João Batista e S. José
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra da Sagrada Família, nas Sagradas Escrituras, nos escritos dos povos circunvizinhos e na tradição posterior Judaica.
- 34º. Mitos e Heróis I
Aula 10 “Jesus”
Objetivo: Estudo sobre o testemunho de Jesus Cristo
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Jesus Cristo, nas Sagradas Escrituras, nos escritos dos povos circunvizinhos e na tradição posterior Judaica.
- 35º. Mitos e Heróis I
Aula 11 “Apóstolos”
Objetivo: Estudo sobre o testemunho dos Apóstolos
Ementa: Panorama geral sobre a vida e a obra dos Apóstolos, nas Sagradas Escrituras, nos escritos dos povos circunvizinhos e na tradição posterior Judaica.
- 36º. Mitos e Heróis I
Aula Final “Paulo”
Objetivo: Estudo sobre o ministério de Paulo
Ementa: Panorama geral sobre a vida e a obra de São Paulo, nas Sagradas Escrituras, nos escritos dos povos circunvizinhos e na tradição posterior Judaica.

MÓDULO IV

- 37º. Mitos e Heróis II
Aula Introdutória “Profetas”
Objetivo: Estudo sobre a mensagem de Deus através do profetismo na história do Povo de Deus
Ementa: Panorama geral sobre a vida dos Profetas do Povo de Deus.
- 38º. Mitos e Heróis II
Aula 2 “Isaías”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Isaías
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Isaías, nas Sagradas Escrituras e na tradição posterior Judaica.
- 39º. Mitos e Heróis II
Aula 3 “Jeremias”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Jeremias
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Jeremias, nas Sagradas Escrituras e na tradição posterior Judaica.
- 40º. Mitos e Heróis II
Aula 4 “Ezequiel”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Ezequiel
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Ezequiel, nas Sagradas Escrituras e na tradição posterior Judaica.
- 41º. Mitos e Heróis II
Aula 5 “Daniel”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Daniel
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Daniel, nas Sagradas Escrituras e na tradição posterior Judaica.
- 42º. Mitos e Heróis II
Aula 6 “Baruc”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Baruc
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Baruc, nas Sagradas Escrituras e na tradição posterior Judaica.
- 43º. Mitos e Heróis II
Aula 7 “Oséias e Amós”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Oséias e Amós
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Oséias e Amós, nas Sagradas Escrituras e na tradição posterior Judaica.
- 44º. Mitos e Heróis II
Aula 8 “Abdias e Jonas”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Abdias e Jonas
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Abdias e Jonas, nas Sagradas Escrituras e na tradição posterior Judaica.

- 45º. Mitos e Heróis II
Aula 9 “Miquéias e Naum”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Miquéias e Naum
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Miquéias e Naum, nas Sagradas Escrituras e na tradição posterior Judaica.
- 46º. Mitos e Heróis II
Aula 10 “Habacuc e Sofonias”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Habacuc e Sofonias
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Habacuc e Sofonias, nas Sagradas Escrituras e na tradição posterior Judaica.
- 47º. Mitos e Heróis II
Aula 11 “Ageu e Zacarias”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Ageu e Zacarias
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Ageu e Zacarias, nas Sagradas Escrituras e na tradição posterior Judaica.
- 48º. Mitos e Heróis II
Aula Final “Malaquias e João Batista”
Objetivo: Estudo sobre a prefiguração de Jesus Cristo em Malaquias e João Batista
Ementa: Panorama particular sobre a vida e a obra de Malaquias e João Batista, nas Sagradas Escrituras e na tradição posterior Judaica.

MÓDULO V

- 49º. A Revelação I
Aula Introdutória “A Revelação”
Objetivo: Entender a metodologia de Deus: a Igreja revela o Espírito Santo... Que revela Jesus... Que revela o Pai.
Ementa: Panorama particular sobre a revelação do real sentido cristão de tudo quanto prefigurado na história do Povo de Deus através do Antigo Testamento.
- 50º. A Revelação I
Aula 2 “Evangelho segundo S. João”
Objetivo: A compreensão da Revelação pela comunidade de João.
Ementa: Panorama particular sobre a revelação do real sentido cristão de tudo quanto prefigurado na história do Povo de Deus através do Antigo Testamento a partir da compreensão da comunidade de João.
- 51º. A Revelação I
Aula 3 “Evangelho segundo S. Marcos”
Objetivo: A compreensão da Revelação pela comunidade de Marcos.
Ementa: Panorama particular sobre a revelação do real sentido cristão de tudo quanto prefigurado na história do Povo de Deus através do Antigo Testamento a partir da compreensão da comunidade de Marcos.

- 52º. A Revelação I
Aula 4 “Evangelho segundo S. Mateus”
Objetivo: A compreensão da Revelação pela comunidade de Mateus.
Ementa: Panorama particular sobre a revelação do real sentido cristão de tudo quanto prefigurado na história do Povo de Deus através do Antigo Testamento a partir da compreensão da comunidade de Mateus.
- 53º. A Revelação I
Aula 5 “Evangelho segundo S. Lucas”
Objetivo: A compreensão da Revelação pela comunidade de Lucas.
Ementa: Panorama particular sobre a revelação do real sentido cristão de tudo quanto prefigurado na história do Povo de Deus através do Antigo Testamento a partir da compreensão da comunidade de Lucas.
- 54º. A Revelação I
Aula 6 “A epifania de Jesus”
Objetivo: O mistério da Encarnação do Verbo.
Ementa: Panorama particular sobre a revelação do real sentido cristão de tudo quanto prefigurado na história do Povo de Deus através do Antigo Testamento, revelado nos mistérios da Encarnação do Verbo.
- 55º. A Revelação I
Aula 7 “A infância de Jesus e a vida em família”
Objetivo: Os exo-evangelhos e a Tradição da Igreja.
Ementa: Panorama particular sobre a revelação do real sentido cristão de tudo quanto prefigurado na história do Povo de Deus através do Antigo Testamento, revelado nos mistérios da infância do Verbo.
- 56º. A Revelação I
Aula 8 “A vida privada de Jesus”
Objetivo: Os evangelhos apócrifos e a Tradição da Igreja.
Ementa: Panorama particular sobre a revelação do real sentido cristão de tudo quanto prefigurado na história do Povo de Deus através do Antigo Testamento, revelado nos mistérios da vida oculta do Verbo.
- 57º. A Revelação I
Aula 9 “O ministério público de Jesus”
Objetivo: O mistério do ministério do Verbo.
Ementa: Panorama particular sobre a revelação do real sentido cristão de tudo quanto prefigurado na história do Povo de Deus através do Antigo Testamento, revelado nos mistérios do Ministério do Verbo.
- 58º. A Revelação I
Aula 10 “A Paixão de Jesus”
Objetivo: O mistério da Paixão e Morte do Verbo I.
Ementa: Panorama particular sobre a revelação do real sentido cristão de tudo quanto prefigurado na história do Povo de Deus através do Antigo Testamento, revelado nos mistérios da Paixão do Verbo.

59º. A Revelação I
Aula 11 “A Morte de Jesus”
Objetivo: O mistério da Paixão e Morte do Verbo II.
Ementa: Panorama particular sobre a revelação do real sentido cristão de tudo quanto prefigurado na história do Povo de Deus através do Antigo Testamento, revelado nos mistérios da Morte do Verbo.

60º. A Revelação I
Aula Final “A Ressurreição de Jesus”
Objetivo: O mistério da Ressurreição do Verbo.
Ementa: Panorama particular sobre a revelação do real sentido cristão de tudo quanto prefigurado na história do Povo de Deus através do Antigo Testamento, revelado nos mistérios da Ressurreição do Verbo.

MÓDULO VI

61º. A Revelação II
Aula Introdutória “O choque entre os mundos”
Objetivo: Estudos sobre o impacto sociológico e histórico do Evangelho.
Ementa: Panorama geral sobre o primeiro século da vida cristã, a partir das Sagradas Escrituras e de documentos dos historiadores contemporâneos.

62º. A Revelação II
Aula 2 “O Judaísmo”
Objetivo: Estudos sobre o impacto sociológico e histórico do Evangelho.
Ementa: Panorama geral sobre o primeiro século da vida cristã, a partir das Sagradas Escrituras e de documentos dos historiadores contemporâneos.

63º. A Revelação II
Aula 3 “A teologia de Pedro”
Objetivo: Estudos sobre o impacto sociológico e histórico do Evangelho.
Ementa: Panorama geral sobre o primeiro século da vida cristã, a partir das Sagradas Escrituras e de documentos dos historiadores contemporâneos.

64º. A Revelação II
Aula 4 “O paganismo”
Objetivo: Estudos sobre o impacto sociológico e histórico do Evangelho.
Ementa: Panorama geral sobre o primeiro século da vida cristã, a partir das Sagradas Escrituras e de documentos dos historiadores contemporâneos.

65º. A Revelação II
Aula 5 “Teologia de Paulo”
Objetivo: Estudos sobre o impacto sociológico e histórico do Evangelho.
Ementa: Panorama geral sobre o primeiro século da vida cristã, a partir das Sagradas Escrituras e de documentos dos historiadores contemporâneos.

- 66º. A Revelação II
Aula 6 “Vida Apostólica”
Objetivo: Estudos sobre o impacto sociológico e histórico do Evangelho.
Ementa: Panorama geral sobre o primeiro século da vida cristã, a partir das Sagradas Escrituras e de documentos dos historiadores contemporâneos.
- 67º. A Revelação II
Aula 7 “Cartas escatológicas: 1 e 2 Tessalonicenses”
Objetivo: Estudos sobre o impacto sociológico e histórico do Evangelho.
Ementa: Panorama geral sobre o primeiro século da vida cristã, a partir das Sagradas Escrituras e de documentos dos historiadores contemporâneos.
- 68º. A Revelação II
Aula 8 “Cartas soteriológicas: Romanos, 1 e 2 Coríntios e Gálatas”
Objetivo: Estudos sobre o impacto sociológico e histórico do Evangelho.
Ementa: Panorama geral sobre o primeiro século da vida cristã, a partir das Sagradas Escrituras e de documentos dos historiadores contemporâneos.
- 69º. A Revelação II
Aula 9 “Cartas da prisão: Efésios, Filipenses, Colossenses, Filemom e 2ª Timóteo”
Objetivo: Estudos sobre o impacto sociológico e histórico do Evangelho.
Ementa: Panorama geral sobre o primeiro século da vida cristã, a partir das Sagradas Escrituras e de documentos dos historiadores contemporâneos.
- 70º. A Revelação II
Aula 10 “Cartas pastorais: 1ª Timóteo e Tito”
Objetivo: Estudos sobre o impacto sociológico e histórico do Evangelho.
Ementa: Panorama geral sobre o primeiro século da vida cristã, a partir das Sagradas Escrituras e de documentos dos historiadores contemporâneos.
- 71º. A Revelação II
Aula 11 “Apocalipse ontem”
Objetivo: Estudos sobre o impacto sociológico e histórico do Evangelho.
Ementa: Panorama geral sobre o primeiro século da vida cristã, a partir das Sagradas Escrituras e de documentos dos historiadores contemporâneos.
- 72º. A Revelação II
Aula Final “Apocalipse hoje”
Objetivo: Estudos sobre o impacto sociológico e histórico do Evangelho.
Ementa: Panorama geral sobre o primeiro século da vida cristã, a partir das Sagradas Escrituras e de documentos dos historiadores contemporâneos.